

# APPEL A PROJETS

## Objectif Découverte

Syndicat Mixte du Parc naturel régional des Pyrénées catalanes

-  
La Bastide  
66360 OLETTE  
Tél: 04 68 04 97 60

**ELABORATION ET REALISATION DE PROGRAMMES PEDAGOGIQUES  
DANS LE CADRE DES DISPOSITIFS SCOLAIRES  
D'EDUCATION A L'ENVIRONNEMENT  
2020-2021**

---

Réponse avant le lundi 24 août 2020

#### **4 thématiques**

Biodiversité et paysages

Alimentation et santé

Valorisation du patrimoine : expression artistique en français et/ou catalan

Transition et sobriété énergétique

## SOMMAIRE

<b>DES PROGRAMMES PEDAGOGIQUES A DESTINATION DES SCOLAIRES DU TERRITOIRE .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Présentation du dispositif « Objectif Découverte ».....</b>	<b>3</b>
<b>2. Objectifs généraux de ces dispositifs .....</b>	<b>3</b>
<b>3. Objet de l'appel à projets .....</b>	<b>3</b>
<b>L'APPEL A PROJETS POUR OBJECTIF DECOUVERTE.....</b>	<b>5</b>
<b>1. Modalités communes à l'ensemble des thématiques.....</b>	<b>5</b>
1.1. Format général des programmes pédagogiques.....	5
1.2. Phasage des prestations .....	6
<b>2. Estimation financière.....</b>	<b>7</b>
<b>3. Thématiques de l'appel à projets.....</b>	<b>7</b>
<b>4. Liens avec les programmes scolaires .....</b>	<b>8</b>
4.1. Objectifs transversaux .....	8
Programmes pédagogiques Cycle 1 (Cycle des apprentissages premiers), Cycles 2, 3 et 4 (Cycle des apprentissages fondamentaux, de consolidation et des approfondissements), Lycée .....	8
4.2. Objectifs spécifiques.....	9
<b>5. Livrables attendus.....</b>	<b>14</b>
<b>6. Organisation et suivi de la mission .....</b>	<b>14</b>
<b>7. Forme attendue de la réponse .....</b>	<b>14</b>
<b>8. Les critères de sélection .....</b>	<b>15</b>
<b>9. Date limite de réception des offres : le 18 août 2020, à 14h .....</b>	<b>15</b>
<b>10. Contexte sanitaire particulier – cas de force majeure .....</b>	<b>15</b>
<b>FICHE PROJET – réponse à l'AAP OD 2020-2021.....</b>	<b>16</b>

## DES PROGRAMMES PEDAGOGIQUES A DESTINATION DES SCOLAIRES DU TERRITOIRE

---

Conformément aux orientations de sa Charte, le Parc naturel régional des Pyrénées catalanes a élaboré un dispositif d'accompagnement des projets d'Education à l'Environnement pour un Développement Durable (EEDD) à destination des établissements scolaires de son territoire. Cette opération soutenue par le Conseil Régional Occitanie et le Conseil Départemental des Pyrénées Orientales, s'inscrit au sein d'une stratégie éducative s'appuyant sur la mise en place de partenariats éducatifs.

### **1. Présentation du dispositif « Objectif Découverte »**

Le dispositif mis en place depuis l'année scolaire 2007-2008, intitulé "*Objectif découverte*" propose aux enseignants des programmes pédagogiques thématiques « à la carte ». Les enseignants peuvent choisir, via un catalogue, des programmes de 6 à 8 demi-journées d'interventions axés sur le développement durable et la découverte des patrimoines (eau, déchets, énergies renouvelables, géologie, patrimoine bâti,...). Le catalogue précise le déroulement et le contenu des interventions ainsi que les liens avec les programmes scolaires, par niveaux (du cycle 1 au collège).

A ce jour, plus de 5 000 élèves du territoire ont bénéficié de ces programmes annuels, destinés à favoriser des liens concrets avec leur environnement direct, à développer la connaissance des richesses et fragilités du Parc et à susciter la réflexion sur notre rapport à l'environnement.

Les projets reposent sur un partenariat étroit entre un enseignant et un intervenant. Il est attendu que les programmes pédagogiques s'appuient bien entendu sur le socle scolaire traditionnel.

Le catalogue des programmes pédagogiques sera proposé en version numérique aux enseignants et organisé par niveaux.

### **2. Objectifs généraux de ces dispositifs**

L'objectif général de l'action est d'apporter un soutien technique et financier aux établissements scolaires souhaitant s'engager ou conforter leurs projets pédagogiques autour des problématiques environnementales et patrimoniales.

Le dispositif Objectif Découverte doit participer au volet sensibilisation des actions du Parc naturel régional en accompagnant les jeunes à se questionner sur nos modes de vie (alimentation, déplacement, activités de loisirs,...), la gestion partagée et durable des ressources naturelles, de façon générale, l'impact de l'homme sur son environnement. Aussi les projets allant dans ce sens seront privilégiés.

Les objectifs attendus du programme sont :

- de soutenir les enseignants dans la mise en œuvre de leurs projets éducatifs en lien avec l'éducation au développement durable
- de sensibiliser les enfants du territoire à la diversité des patrimoines et aux enjeux liés
- de contribuer aux actions de préservation de l'environnement engagées par le Parc
- de favoriser le sentiment d'appropriation d'un lieu de vie, et de développer la connaissance de l'entité naturelle et culturelle qu'est le Parc naturel régional des Pyrénées catalanes

### **3. Objet de l'appel à projets**

L'objet des prestations recherchées est de concevoir et animer des programmes pédagogiques en Education à l'Environnement et au Développement Durable, pour un public scolaire (du cycle 1 au lycée). La conception des programmes thématiques est l'objet des réponses attendues par cet appel à projets. Pour cet appel à projets, la prestation inclut une adaptation des déroulements proposés aux souhaits des enseignants, et l'animation des programmes.

Cet appel à projets s'adresse aux associations, entreprises, autoentreprises.

## **Précisions**

Suite au contexte particulier 2020 (crise COVID-19, report voire annulation des animations pédagogiques OD 2019-2020, changement de chargé de mission), le dispositif Objectif Découverte « nouvelle formule » qui permettait aux enseignants (maternelle, primaire, collège, lycée) de proposer un projet pédagogique adapté à leurs contraintes et besoins, leurs choix pédagogiques et leur environnement, puis de trouver les prestataires EEDDT idoines pour le mettre en œuvre, ne peut être proposé pour 2020-2021.

Ainsi, pour simplifier la procédure auprès des enseignants (déjà occupés à gérer l'organisation de l'école en prenant en considération les consignes sanitaires), et pour permettre aux intervenants n'ayant pu intervenir pendant l'année scolaire 2019-2020, il est proposé de revenir à l'ancienne formule du catalogue exceptionnellement.

**Les prestations éducatives proposées devront tenir compte des consignes sanitaires en vigueur. Vous trouverez plusieurs sites d'information (non exhaustifs) sur les règles sanitaires liées à la crise du COVID-19 :**

**<http://reseauecoleetnature.org/adaptations-des-animations-d-eedd-selon-les-consignes-sanitaires.html>**

**<https://acm-cvl.fr/protocole-reprise-acm/>**

## L'APPEL A PROJETS POUR OBJECTIF DECOUVERTE

---

Le dispositif Objectif Découverte repose sur des programmes pédagogiques annuels et thématiques, étalés sur 6 à 8 demi-journées d'intervention, proposés aux enseignants.

Ces programmes (ou cycles d'intervention) doivent permettre de répondre aux objectifs des programmes scolaires cités ci-dessous. En parallèle, les interventions devront offrir aux enseignants et aux élèves, une ouverture par la mise en œuvre d'une démarche pédagogique active et expérimentale et par un contact direct avec l'environnement et les richesses offertes par le territoire des Pyrénées catalanes.

### **1. Modalités communes à l'ensemble des thématiques**

#### ***1.1. Format général des programmes pédagogiques***

##### **- Public concerné par le programme d'animations pédagogiques**

Les prestations devront être adaptées à des groupes d'élèves, en milieu scolaire, et s'adresser à des classes du cycle 1, 2, 3 et 4.

##### **- Adaptation de l'approche au cadre d'intervention : scolaire**

Les temps dédiés aux interventions seront planifiés sur des temps scolaires.

##### **- Présentation du Parc naturel régional**

Chaque projet, quelle que soit la thématique et la durée, devra débiter par une présentation du Parc naturel régional des Pyrénées catalanes, en tant que territoire (richesses, grandes caractéristiques, paysages,...) et structure (acteurs, principales missions).

Cette présentation devra s'adapter au niveau de la classe concernée et prendra la forme la plus appropriée. Le prestataire pourra faire appel au chargé de mission « Education à l'environnement » du Parc pour plus de précision, si besoin.

##### **- Durée des animations**

Les programmes pédagogiques devront être compris entre **3 et 4 jours d'intervention annuels**, sur les temps scolaires, dont au moins une demi-journée sur le terrain et une journée minimum consacrée au volet restitution. Ils peuvent se dérouler de manière consécutive ou bien se décliner en journées ou demi-journées.

## **1.2. Phasage des prestations**

Sous réserve d'être retenu, les prestations attendues de la part des candidats se décomposent en quatre phases :

- **Phase 1 : Fourniture des éléments** nécessaires à la réalisation du catalogue **et relecture du catalogue avant diffusion** vers les établissements scolaires.
- **Phase 2 : Ajustement des projets** avec les enseignants.
- **Phase 3 : Réalisation des projets dans les établissements scolaires**, en collaboration avec les enseignants.
- **Phase 4 : Valorisation des productions et évaluation des projets** en fin d'année scolaire

### **1.2.1. Phase 1 : Fourniture des éléments nécessaires et relecture du catalogue avant diffusion**

Le Parc naturel régional fera appel aux porteurs de projets retenus afin de recueillir les éléments qui seront à intégrer dans le catalogue. Il mettra ensuite à la disposition des prestataires une maquette du catalogue, contenant l'ensemble des propositions retenues dans le cadre de ce présent appel à projets. Les prestataires devront prévoir un temps de relecture et de correction du contenu de leurs projets afin qu'ils soient facilement lisibles, attrayants et adaptés au public enseignant.

### **1.2.2. Phase 2 : Ajustement des projets**

Lorsque les inscriptions des classes sont enregistrées et validées, chaque intervenant est informé du nombre de classes et des projets qui lui incombent. Le Parc lui transmet les contacts des enseignants. Un premier temps de travail doit être tenu avec les enseignants pour connaître leur projet d'école, leurs priorités éducatives sur l'année et adapter au besoin le programme pédagogique, à partir de la proposition du catalogue. Ils définissent ensemble le planning des interventions (dates et horaires, temps scolaire). Le prestataire informe le Parc des créneaux qui seront fixés avec l'enseignant.

### **1.2.3. Phase 3 : Réalisation des projets**

#### **- Mise en place d'une démarche pédagogique interactive**

Tous les projets devront s'appuyer sur une démarche pédagogique interactive, progressive, concrète et expérimentale.

#### **- Réalisation de productions par les élèves**

Chaque projet aboutira à une production, qui pourra prendre diverses formes (livret, exposition, maquette, herbier, diaporama, etc.). Dans la perspective d'une valorisation des travaux des enfants, les productions émanant des élèves seront faciles à manipuler et/ou issues des arts vivants (ex : spectacle). Le choix des modes de valorisation se fera en concertation avec les intervenants, les enseignants, et les collectivités en charge des établissements scolaires.

#### **- Lieux de réalisation des animations**

Toutes les interventions seront réalisées sur le territoire du Parc naturel régional. Les lieux choisis pour les sorties de terrain seront conformes à la réglementation d'accueil des publics.

Les espaces choisis devront, dans la mesure du possible, permettre de soulever l'ensemble des interrogations conduisant, au terme de l'observation et du raisonnement, aux objectifs requis.

Ce ou ces lieux seront définis avec l'enseignant et choisis en fonction de leur(s) intérêt(s) pédagogique(s).

#### **1.2.4. Phase 4 : Valorisation et évaluation**

##### **- Valorisation par le Parc naturel régional**

Le Parc naturel régional des Pyrénées catalanes s'engage à valoriser le travail des enfants via ses outils de communication : sites internet, blog,... sous réserve de l'accord de toutes personnes figurant sur les visuels si les supports photographique ou vidéo sont utilisés. Les intervenants auront la charge de s'assurer et récolter les autorisations nécessaires à l'utilisation de ces supports photographiques ou vidéo. Les intervenants devront transmettre au Parc un texte accompagné de visuels (2 minimums) pour rendre compte du déroulement du projet, des réalisations et retours des élèves. Ce texte sera d'une longueur d'environ 600 mots (une page A4) au format word, les visuels devront être transmis au format JPEG ou PNG, au plus tard le 15 juillet 2021.

##### **- Communication**

Le prestataire n'est autorisé à communiquer autour des projets dont il aura eu la charge, qu'avec autorisation du Parc naturel régional des Pyrénées catalanes et en transmettant une copie des dites communications.

## **2. Estimation financière**

La proposition détaillera le coût de l'animation. Ce coût inclut l'ensemble des charges directes (interventions) ou indirectes (déplacements, conception, réunions...) de l'animation. Pour l'ensemble des interventions en classe et sur site et le temps passé pour la valorisation / restitution des productions, le coût journalier et par classe de l'animation ne devra pas dépasser 450 euros TTC.

L'ensemble des coûts seront pris en charge à hauteur de 85 % par le Parc et de 15 % par les écoles. Une fois le projet retenu dans le cadre de cet appel à projets, puis sélectionné par une école, il conviendra pour le prestataire de réaliser les deux devis correspondants pour ces deux entités.

La facturation de la prestation suivra le même schéma.

## **3. Thématiques de l'appel à projets**

Quatre grandes thématiques regrouperont les projets attendus. Ces thématiques sont communes à tous les cycles, seuls diffèrent les objectifs en fonction des cycles et des nouveaux programmes scolaires de la rentrée 2020, ainsi que les contenus attendus des projets correspondant.

Ces thématiques sont :

- Biodiversité et paysages
- Alimentation et santé
- Valorisation du patrimoine : expression artistique en français et/ou catalan
- Transition et sobriété énergétique

Pour chacune de ces thématiques, 3 animations seront retenues tous cycles confondus, dans le cadre de cet appel à projets. Chaque candidat pourra proposer un ou plusieurs projets. Au total 12 projets seront retenus.

## **4. Liens avec les programmes scolaires**

### **4.1. Objectifs transversaux**

#### ***Programmes pédagogiques Cycle 1 (Cycle des apprentissages premiers), Cycles 2, 3 et 4 (Cycle des apprentissages fondamentaux, de consolidation et des approfondissements) et lycée***

Voici les objectifs transversaux à toutes les thématiques auxquels doivent contribuer les projets pour le **cycle 1** (sans obligation d'exhaustivité) :

- Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
- Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique
- Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques
- Se repérer dans l'espace, et adapter ses déplacements à des environnements variés
- Appréhender l'environnement naturel, culturel et autre par les sens et l'imaginaire
- Développer la conscience de ses propres émotions et de celle des autres
- Se construire comme personne singulière au sein d'un groupe
- Apprendre à collaborer, coopérer, s'opposer, devenir autonome
- Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets

Voici les objectifs transversaux à toutes les thématiques auxquels doivent contribuer les projets pour les **cycles 2, 3 et 4** (sans obligation d'exhaustivité) :

<b>Cycle 2 (CP, CE1, CE2)</b>	<b>Cycle 3 (CM1, CM2, 6°)</b>	<b>Cycle 4 (5°, 4°, 3°)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Articuler le concret et l'abstrait.</li><li>- Observer et agir sur le réel, manipuler, expérimenter</li><li>- Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps</li><li>- Exprimer ses émotions</li><li>- Développer un comportement responsable vis-à-vis des autres, de l'environnement</li><li>- Décrire et comprendre le monde environnant</li><li>- Développer des capacités à raisonner</li><li>- Se situer dans l'espace et dans le temps</li><li>- Développer sa perception sensible d'un environnement</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Construire de façon plus explicite le rapport au temps et à l'espace</li><li>- Eduquer la sensibilité</li><li>- Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps</li><li>- Apprendre à coopérer mutualiser, collaborer</li><li>- Elargir les notions et concepts à une plus grande échelle</li><li>- Développer un comportement éthique et responsable</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se situer dans le temps et l'espace</li><li>- Développer sa perception sensible d'un environnement</li><li>- Déployer sa créativité et son imaginaire</li><li>- Apprendre à entreprendre et coopérer avec les autres.</li><li>- Contribuer à développer l'esprit de responsabilité et d'engagement</li><li>- Participer à la construction d'une pensée personnelle</li></ul>

Voici les objectifs transversaux à toutes les thématiques auxquels doivent contribuer les projets pour le **lycée** (sans obligation d'exhaustivité) :

- Comprendre le monde : évolution des sociétés, des cultures, les différentes phases de leur histoire ainsi que les actions et décisions des acteurs, organisation des territoires,
- Comprendre la singularité du raisonnement scientifique et pratiquer l'argumentation, les méthodes d'élaboration scientifique notamment à travers l'usage réfléchi des technologies numériques,
- Devenir des citoyens responsables et libres, conscients des droits et des devoirs,
- Développer la capacité d'abstraction, l'esprit collaboratif, l'analyse critique et la conduite de projet.

### **5 missions des Parcs naturels régionaux :**

- Préserver et valoriser les patrimoines naturels et culturels,
- Favoriser le développement économique et la qualité du cadre de vie,
- Aménager le territoire,
- Informer et sensibiliser habitants et visiteurs,
- Conduire des actions expérimentales ou innovantes.



## 4.2. Objectifs spécifiques

### Biodiversité et paysages

#### Cycle 1

Durée du programme : annuel sur l'année scolaire 2020-2021

Contenu : Ce projet devra permettre aux élèves de se familiariser avec l'environnement naturel proche, de développer leur sens de l'observation et de susciter leur curiosité vis-à-vis de cet environnement.

#### Objectifs spécifiques :

- Découvrir des étapes du cycle biologique (naissance, croissance, reproduction, vieillissement, mort) et naturel (saisons)
- Sensibiliser au respect de la Vie
- Appréhender la diversité du vivant (formes, couleurs, végétaux, animaux...)
- Apprendre à distinguer le vivant du non-vivant

#### Cycles 2, 3, et 4

Durée du programme : annuel sur l'année scolaire 2020-2021

Contenu général : Ce(s) projet(s) devra/devront permettre aux élèves de découvrir le patrimoine naturel du Parc naturel régional : les entités paysagères, les différents milieux et espèces associées et les enjeux liés à ce patrimoine (impact des activités humaines), les facteurs d'évolution des paysages naturels et anthropiques (dont le changement climatique), paysages et environnement, la ressource en eau, etc.

#### Objectifs spécifiques

Cycle 2 (CP, CE1, CE2)	Cycle 3 (CM1, CM2, 6°)	Cycle 4 (5°, 4°, 3°)
<ul style="list-style-type: none"><li>- Découvrir des espèces locales et leurs interactions (chaîne alimentaire)</li><li>- Découvrir différents milieux du territoire et des espèces associées (faune/flore)</li><li>- Appréhender des variables qui influencent les milieux (sols, altitude, orientation, eau, activités humaines...)</li><li>- Se questionner sur l'impact de l'homme sur la biodiversité</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Appréhender la notion d'écosystème (composantes, interactions,...)</li><li>- Découvrir un écosystème du territoire et les facteurs naturels et humains qui l'influencent</li><li>- Appréhender l'impact (positif et/ou négatif) des activités humaines locales sur la biodiversité</li><li>- Décrire comment les êtres vivants se développent et deviennent aptes à se reproduire.</li><li>- La mise en évidence des liens de parenté entre les êtres vivants</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Découvrir l'environnement naturel proche (paysages, milieux et espèces associées)</li><li>- Comprendre les interactions entre milieux et espèces (habitats, répartition des êtres vivants, cycle de la matière,...)</li><li>- Découvrir et analyser les phénomènes naturels nécessaires à la Vie que sont la reproduction sexuée, la respiration, l'adaptation et l'évolution des êtres vivants</li><li>- Appréhender l'impact (positif et/ou négatif) des activités humaines locales sur la biodiversité</li></ul>

#### Lycée

Durée du programme : annuel sur l'année scolaire 2020-2021

Contenu général : Ce(s) projet(s) devra/devront permettre aux élèves de découvrir le patrimoine naturel du Parc naturel régional à travers les notions d'environnement, de développement durable, de santé et de mobilité, l'exploration du réel de l'infiniment petit à l'infiniment grand (constitution et transformation de la matière, mouvement et interactions des milieux et/ou interespèces, géologie), l'évolution du vivant, les enjeux contemporains de la planète, le fonctionnement des systèmes vivants (filières agricoles et forestières : problématiques écologiques et biologiques, biotechnologie), etc.

#### Actions du Parc naturel régional des Pyrénées catalanes :

- ⇒ Préservation et connaissances des milieux naturels (zones humides, Natura 2000),
- ⇒ Aide dans la structuration des Asso Syndicales Autorisées et études relatives aux canaux d'irrigation,

- ⇒ Actions de préservation de la ressource en eau,
- ⇒ Revégétalisation et prairies fleuries,
- ⇒ Observatoire des Paysages,
- ⇒ Etc.

## Transition et sobriété énergétique

### Cycle 1

Durée du programme : annuel sur l'année scolaire 2020-2021

Contenu : ce projet pourra permettre de contribuer à éveiller les élèves aux éléments comme sources d'énergie (soleil, vent, eau...), à l'observation et à la manipulation.

#### Objectif spécifique :

- Explorer la matière (eau, bois, tissus, air, plastiques...)
- Construire des relations entre les phénomènes observés

### Cycles 2, 3, et 4

Durée du programme : annuel sur l'année scolaire 2020-2021

Contenu général : Ce(s) projet(s) devra/devront permettre aux élèves de comprendre les interactions entre l'homme et son environnement sous l'angle de nos ressources et consommations énergétiques. Le territoire du Parc est riche de ressources renouvelables (bois, eau, énergie solaire) et bénéficie de nombreux sites-témoins sur la thématique : Thémis, les Bouillouses, constructions passives, chaudières bois, etc. Ce(s) projet(s) devra/devront questionner les élèves sur les consommations énergétiques liées à nos modes de vie (déplacements, alimentation, chauffage, etc.), le cycle de la « *matière domestique* » de nos prélèvements à nos rejets dans l'environnement, et les moyens de les limiter.

Ils devront se questionner sur les équilibres à trouver pour concilier activités humaines et préservation de l'environnement.

#### Objectifs spécifiques

Cycle 2 (CP, CE1, CE2)	Cycle 3 (CM1, CM2, 6°)	Cycle 4 (5°, 4°, 3°)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir des ressources du territoire du PNR (ressources locales eau, bois hydroélectricité...)</li> <li>- Comprendre la distinction entre ressources non-renouvelables et renouvelables</li> <li>- Appréhender les ressources dont nous dépendons (consommation domestique) et leur cycle de vie (gestion déchets...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir des ressources PNR (ressources locales eau, bois hydroélectricité...)</li> <li>- Appréhender des enjeux de gestion liés aux énergies</li> <li>- Comprendre la distinction entre ressources non-renouvelables et renouvelables</li> <li>- Appréhender le cycle de vie de nos ressources locales (bois, hydroélectricité...) et les moyens de réduire notre impact énergétique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir des ressources du territoire du PNR (ressources locales eau, bois hydroélectricité...)</li> <li>- Appréhender des enjeux de gestion liés</li> <li>- Appréhender le cycle de vie de nos ressources locales (bois, hydroélectricité...) et les moyens de réduire notre impact énergétique</li> <li>- Prendre conscience du caractère plus large (national, mondial) de certains enjeux (ex. gestion de la ressource en eau)</li> <li>- Découvrir des exemples d'organisation collective allant dans le sens de la transition énergétique (compost collectif, circuits courts consommateurs / producteurs, transports collectifs, production d'énergie citoyenne, etc.)</li> </ul>

## Lycée

Durée du programme : annuel sur l'année scolaire 2020-2021

Contenu général : Ce(s) projet(s) devra/devront permettre aux élèves de comprendre les interactions entre l'homme et son environnement, sous l'angle de nos ressources et consommations énergétiques, à travers les notions de développement durable, conversions et transferts d'énergie, gestion des ressources et des risques, citoyenneté responsable, pratiques expérimentales (lien modèles – théories), économie, santé et sécurité, compréhension des relations entre les sciences et les solutions technologiques, etc.

Pour l'option « Ingénierie et développement durable » : prendre en compte les contraintes techniques, économiques et environnementales liées à la production (matériaux, énergie, etc.).

### Actions du Parc naturel régional des Pyrénées catalanes :

- ⇒ Agriculture et changement climatique,
- ⇒ Sobriété énergétique et rénovation du bâti (dispositif PYIoT),
- ⇒ Maîtrise et implantation de l'énergie renouvelable
- ⇒ Gestion durable des forêts
- ⇒ Développement de la filière économique « Pierre sèche »
- ⇒ Mobilité durable (notamment Train Jaune)
- ⇒ Etc.

## **Santé et alimentation**

### Cycle 1

Durée du programme : annuel sur l'année scolaire 2020-2021

Contenu : Ce projet devra permettre aux élèves de comparer le cycle des saisons à d'autres cycles (par exemple alimentaire...), et le développement des sens (goût, toucher, odorat).

#### Objectifs spécifiques :

- Découvrir des produits et ressources du territoire du PNR
- Donner une première approche du cycle des saisons
- Appréhender quelques cycles du quotidien (déchets, alimentation...)

### Cycles 2, 3, et 4

Durée du programme : annuel sur l'année scolaire 2020-2021

Contenu général : Ce(s) projet(s) devra/devront permettre aux élèves de découvrir l'agriculture et les liens étroits entre activités de productions. Il pourra aussi amener les enfants à comprendre le cycle de quelques aliments de leurs lieux de production à l'assiette, incluant la notion de saisonnalité et de santé (besoins énergétiques et activités physiques comprises).

#### Objectifs spécifiques

<b>Cycle 2 (CP, CE1, CE2)</b>	<b>Cycle 3 (CM1, CM2, 6°)</b>	<b>Cycle 4 (5°, 4°, 3°)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Découvrir des produits et ressources du territoire du PNR (produits alimentaires locaux, patrimoine culinaire)</li><li>- Sensibiliser au bien boire, au bien manger, au bouger et à l'hygiène des mains et bucco-dentaire</li><li>- Initier à l'investigation active, à la démarche scientifique</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Découvrir des produits et ressources du territoire du PNR (produits alimentaires locaux, patrimoine culinaire)</li><li>- Sensibiliser à l'importance d'une bonne hygiène de vie (alimentation, activité physique)</li><li>- Initier à l'investigation active, à la démarche scientifique</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se questionner sur sa propre consommation</li><li>- Découvrir des produits et ressources du territoire du PNR (produits alimentaires locaux, patrimoine culinaire)</li><li>- Découvrir des exemples d'organisation collective allant dans le sens de la transition énergétique (compost collectif, circuits courts consommateurs / producteurs, etc.)</li></ul>

## Lycée

Durée du programme : annuel sur l'année scolaire 2020-2021

Contenu général : Ce(s) projet(s) devra/devront permettre aux élèves de découvrir l'agriculture et les liens étroits entre activités de productions du Parc naturel régional. à travers les notions de développement durable, sciences et techniques sanitaires et sociales (besoins de santé liés à l'environnement de vie), science de la vie et de la Terre (évolution du vivant, corps humain), gestion des ressources, aménagement du territoire, préservation des paysages, démocratie alimentaire, etc.

### Actions du Parc naturel régional des Pyrénées catalanes :

- ⇒ Valorisation des circuits courts
- ⇒ Développement de la filière « plantes aromatiques et médicinales »
- ⇒ Mesures Agro-environnementales
- ⇒ Marque Parc : valorisation des producteurs engagés dans une démarche de développement durable
- ⇒ Valorisation des Activités de Pleine Nature
- ⇒ Etc.

## **Valorisation du patrimoine : expression artistique en français et/ou catalan**

### Cycle 1

Durée du programme : annuel sur l'année scolaire 2020-2021

Contenu : Ce projet devra permettre aux élèves de se familiariser avec le territoire à travers leur environnement proche, d'en aborder quelques caractéristiques comme par exemple le patrimoine bâti, culturel, l'histoire, l'identité, le patrimoine vernaculaire, la langue catalane, ...

#### Objectifs spécifiques :

- Découvrir un/des aspect(s) de l'identité et/ou du patrimoine local (légendes, contes, bâti, ...)
- Se familiariser avec le territoire qui les entoure
- Exercer son écoute et apprendre à mémoriser

### Cycles 2, 3, et 4

Durée du programme : annuel sur l'année scolaire 2020-2021

Contenu général : Ce(s) projet(s) devra/devront permettre aux élèves de développer leur connaissance du territoire du Parc naturel régional en se questionnant sur une ou plusieurs de ses caractéristiques. Voici quelques exemples : l'histoire, le patrimoine culturel, bâti et bien d'autres possibilités.

#### Objectifs spécifiques :

<b>Cycle 2 (CP, CE1, CE2)</b>	<b>Cycle 3 (CM1, CM2, 6°)</b>	<b>Cycle 4 (5°, 4°, 3°)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Découvrir des formes de représentations de l'espace (cartes, photos...)</li><li>- Exprimer sa propre perception de l'espace familier (école ou lieu de vie), et apprendre à le représenter de façon simple</li><li>- Découvrir des variables qui façonnent les paysages (naturels/humains)</li><li>- Découvrir un/des aspects de l'identité et/ou du patrimoine local (légendes, contes, bâti, espèces pyrénéennes...)</li><li>- Découvrir des témoignages</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Appréhender les facteurs naturels et les activités humaines qui participent à l'évolution d'un paysage local</li><li>- Découvrir des témoignages locaux (matériels et/ou immatériels) illustrant différentes périodes historiques ou modes de vie ou autre.</li><li>- Acquérir des repères pour comprendre l'évolution de ce territoire</li><li>- Prendre conscience de l'évolution des modes de vie</li><li>- Observer les façons dont les</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Découvrir un/des aspects de l'identité et/ou du patrimoine local (légendes, contes, bâti, espèces pyrénéennes...)</li><li>- Découvrir des témoignages locaux (matériels et/ou immatériels) illustrant des grandes périodes historiques ou modes de vie ou autre.</li><li>- Acquérir des repères pour comprendre la singularité du territoire, au niveau du milieu, de l'histoire et/ou de la culture.</li><li>- Prendre conscience de l'évolution des modes de vie</li></ul>

locaux (matériels et/ou immatériels) illustrant différentes périodes historiques, ou modes de vie ou autre - Prendre conscience de l'évolution des modes de vie	humains organisent et pratiquent leurs espaces de vie (notamment dans un milieu à fortes contraintes naturelles ou/et de grande biodiversité, de faible densité, à vocation agricole...) - Comprendre l'impératif d'un développement durable et équitable de l'habitation humaine de la Terre et les enjeux liés.	- Prendre conscience de l'évolution de(s) paysage(s) du territoire en lien avec le climat - Découvrir la complexité de l'évolution historique et de l'organisation géographique des groupes humains.
--	--	---

## **Lycée**

**Durée du programme** : annuel sur l'année scolaire 2020-2021

**Contenu général** : Ce(s) projet(s) devra/devront permettre aux élèves de découvrir le patrimoine culturel, immatériel et/ou vernaculaire du Parc naturel régional à travers les notions de maîtrise d'une langue et de sa culture associée, pratiques artistiques et mobilisation des connaissances culturelles, imagination, regard sensible, éclairé et critique sur le monde, création ou interprétation des connaissances sur les techniques, les œuvres et leur histoire, en construisant une approche réfléchie de la vie artistique passée et présente, land art, art écologique, etc.

### **Actions du Parc naturel régional des Pyrénées catalanes :**

- ⇒ Valorisation du patrimoine Vauban
- ⇒ Filière « pierre sèche »
- ⇒ Valorisation de la culture vivante locale (Palabres)
- ⇒ Partenariat avec la Fondation du Patrimoine pour la restauration du patrimoine vernaculaire
- ⇒ Valorisation du patrimoine géologique
- ⇒ Etc.

## **5. Livrables attendus**

Le prestataire, au cours de la mission, sera en charge de transmettre au Parc naturel régional :

- Au démarrage des interventions, un calendrier présentant la répartition et les thématiques de chacune des interventions prévues
- Au terme de ces missions, un bilan d'évaluation « intervenant » incluant une note synthétisant le projet (texte et visuels pour la valorisation du projet) un bilan d'évaluation « enseignant », ainsi que des photos des interventions, au plus tard le 15 juillet 2021.

## **6. Organisation et suivi de la mission**

Le suivi sera assuré par le groupe de travail Education à l'Environnement composée d'élus du Parc, des services compétents de la Région, du Département, du réseau d'Education à l'Environnement La Tram'66, de l'Education Nationale et de la Direction Départementale de la Cohésion Sociale.

Le prestataire s'engage à assister à minima à une réunion de travail (Bilan et perspectives) à la demande du Parc et selon le calendrier de travail prévisionnel.

### **Relations avec le Parc**

Le prestataire s'engage à tenir le Parc informé :

- de l'avancée de son travail notamment par la transmission du calendrier de travail (planning des interventions dans les écoles)
- de tout changement susceptible d'intervenir dans le calendrier des interventions.

**Le prestataire ne pourra débiter les prestations d'animations sans bon de commande envoyé par le Parc.  
Une convention sera signée pour définir les engagements particuliers des partenaires.**

### **Calendrier de travail prévisionnel**

La présente prestation s'inscrit dans le cadre du programme d'animations pédagogiques en lien avec le développement durable et les patrimoines du Parc naturel régional des Pyrénées catalanes "Objectif Découverte" et son exécution relève d'un calendrier prévisionnel à respecter :

**Fin août – début septembre 2020** : Choix des prestations retenues

**Septembre 2020** : Création et relecture du catalogue avant diffusion – Phase 1

**Octobre 2020** : Diffusion du catalogue par le Parc naturel régional, aux enseignants

**Octobre 2020 à Juin 2021** : Réalisation des projets dans les établissements scolaires - Phase 2

**Courant Mars-avril 2021** : Participation à une réunion « Bilan et perspectives »

**Juin – Juillet 2021** : Valorisation et évaluation des projets - Phase 3

## **7. Forme attendue de la réponse**

Le candidat remplira la Fiche Projet, ci-jointe. Tout candidat pourra proposer autant de projets qu'il le souhaite sur l'ensemble des thématiques de cet appel à projets.

Si le candidat souhaite proposer plusieurs projets, il devra compléter autant de fiches que de projets proposés. La sélection s'effectuera par projet.

## **8. Les critères de sélection**

- Valeur technique (contenu des projets, pertinence pédagogique, déroulement/outils, agréments et expériences des intervenants, ancrage territorial, cohérence entre le thème de l'animation et l'objet de la structure, etc.) : 80 %
- Prix : 20 %

La valeur technique sera évaluée en tenant compte principalement des éléments que le candidat aura intégrés dans la Fiche Projet ou joints à son envoi.

Le prix sera évalué en tenant compte des éléments inscrits dans le devis joint à la Fiche Projet, moyennant le plafond mentionné dans l'appel à projets.

La répartition des projets sur les 4 thématiques prédéfinies ainsi que sur l'ensemble des cycles visés sera recherchée.

Les projets proposés collectivement, dans un souci de complémentarité et de qualité, seront favorisés (une structure doit être porteuse)

**NB : Les projets retenus dans cet appel à projets seront intégrés au catalogue de l'année 2020-2021. Ce catalogue sera alors transmis aux enseignants qui pourront choisir chacun un des projets présentés. Le fait d'être retenu pour apparaître dans ce catalogue n'implique donc pas nécessairement que le projet sera retenu par les écoles du territoire.**

## **9. Date limite de réception des offres : le 24 août 2020, à 14h**

Les projets seront à transmettre avant le 24 août 2020, 14h,

Par courrier postal (ou dépôt) à l'adresse :

Parc naturel régional des Pyrénées catalanes  
AAP OD 2020-2021  
La Bastide  
66 360 Olette

Ou par mail à :

julie.lienard@parc-pyrenees-catalanes.fr  
(indiquer en objet « AAP OD 2020-2021 » => un accusé de réception sera transmis)

## **10. Contexte sanitaire particulier – cas de force majeure**

Le présent appel à projets est élaboré dans un contexte sanitaire normal.

Dans le cas où la situation sanitaire venait à se dégrader en raison du covid 19, il sera demandé au prestataire de maintenir son offre de prestations au catalogue pour une période ultérieure.

Dans le cas où l'acte d'engagement entre le prestataire, le PNR et l'établissement scolaire était signé pour réaliser le projet, un avenant à la convention d'exécution pourra prévoir sa mise en œuvre à une date convenue ultérieure.

## FICHE PROJET – réponse à l’AAP OD 2020-2021

Les projets seront à transmettre avant le 24 août 2020, 14h à l’adresse :  
*Parc naturel régional des Pyrénées catalanes - AAP OD 2020-2021 - La Bastide - 66 360 Olette*  
*Ou par mail à [julie.lienard@parc-pyrenees-catalanes.fr](mailto:julie.lienard@parc-pyrenees-catalanes.fr)*

Cette fiche devra être complétée ou reproduite afin d’en conserver les items qui serviront à l’étude du dossier.

### **Le candidat**

#### **Nom de la structure :**

*En cas de groupement de plusieurs structures, les indiquer toutes en mentionnant la structure porteuse*

#### **La présentation de la structure d’animation :**

*Qui sommes-nous ? ; Que faisons-nous ?*

#### **Contact :**

*Nom, adresse postale, adresse mail, téléphone, site internet*

### **Le Projet**

#### **Titre du projet :**

*Le titre devra être court et attrayant*

#### **Thème(s) du projet :**

*Biodiversité et paysages,  
Alimentation et santé,  
Valorisation du patrimoine : expression artistique en français et/ou catalan,  
Transition et sobriété énergétique.*

#### **Cycle(s) concerné(s) par l’animation :**

*Précisez : Cycle 1, 2, 3, Collège, Lycée*

#### **Le nombre de demi-journées :**

*de 6 à 8 demi-journées*

#### **Le déroulement résumé de l’animation :**

*maximum 300 caractères permettant de répondre aux objectifs énoncés*



**Le détail de l'animation :**

*Détaillez le déroulé de l'animation, la répartition envisagée des séances, etc.*

**Liens avec les programmes scolaires :**

*objectifs retenus*

**Démarche pédagogique envisagée :**

*A préciser*

**Les ressources pédagogiques employées :**

*matériel, sites, outils pédagogiques, etc.*

**Proposition de restitution :****Contextualisation avec le territoire du PNR :**

**Animation possible en catalan ?**

**Possibilité de réaliser l'animation dans le cadre d'un séjour (option) :**

*Indiquer le(s) centre(s) d'accueil possible(s), joindre leur(s) agrément(s) Education Nationale, intégrer l'option « séjour » dans votre devis*

**A joindre à cette fiche :**

- Un devis incluant les moyens humains déployés pour réaliser l'action, le nombre de jour d'intervention, l'offre financière. Le devis devra être valable jusqu'en juillet 2021. Une mention devra le préciser. Ce devis sera établi à hauteur de 100% de l'animation.
- Les agréments des structures si obtenus (Jeunesse et éducation populaire, DRAC, Education Nationale, etc.)
- Les statuts de la structure ou tout document précisant son objet
- Tout document complémentaire appuyant l'expérience de la structure.

A ..... Le.....

Signature