

Demande de devis et de propositions d'animation pédagogique

Objectif découverte 2019/2020

Date limite de retour maximum : 23 octobre 2019, 18h

Contes et légendes : quand notre territoire raconte

Référence à rappeler : OD1920-11ECCAB

Contexte :

Dans le cadre d'Objectif découverte sur l'année scolaire 2019/2020, le Parc naturel régional souhaite confier la réalisation d'animations d'éducation à l'environnement à des acteurs du territoire. Un Appel à projets a été diffusé aux écoles du PNR afin qu'elles puissent exprimer leurs besoins. Cette demande de propositions et de devis reflète un besoin spécifique et les retours seront étudiés de façon à répondre au mieux à ces mêmes besoins.

Il n'est pas recherché des animations seules mais un programme pédagogique sur plusieurs séances (6 à 8 demi-journées).

L'attendu des propositions

Les propositions devront être en accord avec l'Appel A Projets ¹ de façon générale et avec la demande explicitée dans cette fiche de façon spécifique.

Les propositions devront être présentées demi-journée par demi-journée avec le contenu et objectifs pédagogiques de chacune d'elles.

Après acceptation, ces propositions serviront de base et pourront être ré-affinées avec l'enseignant (sans modification tarifaire) afin de travailler en pédagogie de projet. Les dates exactes des animations seront à caler avec la classe sur le temps scolaire en respectant autant que possible le principe pédagogique des demi-journées. Ces dates seront à communiquer impérativement en amont des animations au PNR PC.

Chaque projet, quelle que soit la thématique et la durée, devra débiter par une présentation du Parc naturel régional des Pyrénées catalanes, en tant que territoire (richesses, grandes caractéristiques, paysages,...) et structure (acteurs, principales missions).

La prise en compte du terrain, les sorties, la rencontres d'acteurs auront une incidence forte dans le déroulé proposé. Les projets proposés collectivement, dans un souci de complémentarité et de qualité, seront favorisés (une structure doit néanmoins être porteuse). Aussi des structures peuvent s'associer entre elles dans la réponse à cette demande de devis.

Estimation financière :

Les propositions dont les montants excéderont 450 € par jour et par classe (soit 225 € par demi-journée) ne seront pas étudiées. Sur cette somme, le PNR des Pyrénées catalanes prendra à sa charge 85%. Les 15% restant revenant à la charge de l'école. Le prestataire devra faire les factures en conséquence.

¹ Appel A Projets diffusé aux enseignants : <http://www.parc-pyrenees-catalanes.fr/vivre/educateur-rice/educateurs-un-projet/objectif-decouverte>

Les 450 €/j/classe maximum devront inclure la concertation avec les enseignants, la préparation des animations, le face à face pédagogique, la valorisation et sa communication, le bilan « enseignant », le bilan « structure », les déplacements, le matériel pédagogique. Aucun complément ne pourra être accordé.

Lorsque plusieurs classes ont choisi un même projet (cf. ci-dessous), le montant maximum des 450 €/j/classe sera multiplié en conséquence (exemple : pour 2 classes, le montant maximum sera de 2x450=900 €/j puisque le nombre de ½ journées d'intervention sera multiplié d'autant). Le nombre de ½ journées est entendu en ½ journée de face à face pédagogique pour la classe entière même si dans le cadre de l'animation, il devait y avoir des sous-groupes ou l'intervention de plusieurs animateurs (d'une ou plusieurs structures),

Le besoin d'animation :

Niveau de la classe : TPS-PS-GS + PS-CP + CE1-CE2

Effectif : 65 enfants – 3 classes

Durée souhaitée : 6 à 8 demi-journées

Ecole : La Cabanasse et Mont-Louis

Langue : Français et Catalan

Approches : nc

Titre : Contes et légendes : quand notre territoire raconte

L'objectif de ce projet est de créer une culture commune autour des contes et légendes traditionnels et locaux, les connaître et comprendre au travers d'eux le territoire dans lequel vivent les élèves.

Le projet concerne deux écoles rurales au sein d'un RPI. L'éloignement géographique entre les sites impose de faire du lien entre les élèves pour créer une unité d'école, une culture commune. Les communes du RPI ont un projet de création d'un nouveau groupe scolaire (rentrée 2023). Il est souhaité de pouvoir créer une identité au sein de cette nouvelle structure, l'embellir avec des références culturelles locales et lui trouver un nom.

La Cerdagne est un territoire empreint d'une forte histoire catalane (dans ses monuments, ses paysages, ses traditions), les élèves du RPI ne sont pas tous originaires de Cerdagne. Le projet doit leur permettre de comprendre le territoire dans lequel ils vivent.

Le but est de partir du patrimoine littéraire français (contes traditionnels) pour ensuite ouvrir vers les contes et légendes locales et enfin finaliser le projet par l'écriture d'un conte.

Éléments et pistes de déroulé pour l'animation envisagée :

- Etude des contes traditionnels d patrimoine français et création d'une culture littéraire commune.
- Comprendre l'Histoire du territoire où l'on vit pour davantage le respecter et s'y sentir bien.
- Etude et lecture de contes traditionnels : Activités de littérature autour des contes traditionnels du patrimoine.
- Jeux de langage autour de marottes et enregistrement de contes étudiés.
- Contes et légendes des Pyrénées : séances d'écoute de contes et légendes des Pyrénées, lien avec la musique catalane.
- Visites contées : citadelle de Mont-Louis, Train Jaune, balades en montagne et lecture de paysages
- Lecture de nos traditions et de notre territoire : sortie en Train Jaune, traditions catalanes (San Jordi, Feux de la St Jean)
- Mise en voix du conte entendu (enregistrement des élèves)
- Aide à la création et la mise en scène / en voix d'un conte

Valorisation envisagée : Présenter la mise en scène ou la mise en voix des contes inventés par les élèves lors du spectacle de fin d'année. Vidéo et/ou enregistrement de la représentation finale.

Tout en prenant cette première base en compte, notamment le niveau de la classe, il est laissé libre court à la réflexion de la structure répondant, à l'originalité de la proposition, la pédagogie, le nombre de séances (dans la limite mentionnée) sous réserve d'être explicité.

Livrables attendus (sous réserve que la réponse soit retenue)

Il devra être transmis au Parc naturel régional :

- Avant le démarrage des interventions, un calendrier présentant la répartition (dates) et les thématiques de chacune des interventions prévues
- Au terme de la mission, un bilan d'évaluation « intervenant » incluant une note synthétisant le projet (texte et visuels pour la valorisation du projet) un bilan d'évaluation « enseignant », ainsi que des photos/vidéos des interventions (avec droit à l'image + source), au plus tard le 15 juillet 2020.

Tout paiement ne pourra être engagé qu'à la réception de l'ensemble de ces éléments.

La valorisation du projet engendrant une présentation ouverte au public, une information/invitation devra être transmise au PNRPC.

Réponse des candidats :

La réponse devra comporter les éléments suivants :

- Un devis détaillé indiquant notamment le nombre de demi-journées. Le devis devra être valable jusqu'en juillet 2020. Une mention devra le préciser.
- Un descriptif, demi-journée par demi-journée, des séances d'animation prévues précisant les éléments de contenu ainsi que la méthode pédagogique envisagée. Il devra être présenté notamment la pertinence pédagogique, le déroulement, les outils, la prise en compte du terrain.
- Tout document montrant l'expérience de la structure en matière éducative et pédagogique en rapport avec l'âge des classes envisagées
- Toute justification montrant la connaissance technique quant au thème de l'intervention
- La présentation succincte de la structure en accentuant sur le thème du projet
- Le cas échéant, la présentation de la (ou des) structure(s) associé(es) si le projet est réalisé en collaboration dans un souci de qualité technique ou/et pédagogique.

Critères de sélection :

- Prix ⁽¹⁾ : 20 %
- Valeur technique et pédagogique au regard du besoin exprimé ⁽²⁾ : 80 %

(1) Le prix sera évalué en tenant compte des éléments inscrits dans le devis fournis, moyennant le plafond maximum mentionné.

(2) La valeur technique sera étudiée au regard des éléments transmis et non de connaissances extérieures pouvant être arbitraires

L'enseignant concerné et/ou l'Inspection Académique pourront être associés au choix du prestataire retenu par le Parc naturel régional des Pyrénées catalanes.

La transmission de propositions implique l'acceptation des éléments inscrits dans cette fiche ainsi que dans l'Appel A Projets.

Les propositions seront à transmettre uniquement par mail à eric.samson@parc-pyrenees-catalanes.fr