



**CAHIER DES CHARGES
CONCEPTION ET FABRICATION
D'UN STAND PARC NATUREL
REGIONAL DES PYRENEES
CATALANES**

Août 2025

DESCRIPTION

Contexte - Présentation du Parc

Le Parc naturel régional des Pyrénées catalanes comprend 66 communes, s'étendant sur un territoire de montagne de 300 m d'altitude à 2921 m au sommet du Carlit. C'est un territoire rural au patrimoine remarquable au sein duquel les acteurs locaux s'organisent autour d'un projet structurant pour l'avenir. Le Syndicat mixte du Parc naturel régional, organisme public de gestion et de mise en œuvre de la Charte de territoire 2014-2026, a pour mission la protection et la valorisation du patrimoine naturel et culturel, l'aménagement et le développement économique et social du territoire.

Le projet : concevoir et fabriquer un stand modulable du PNR Pyrénées catalanes

Le Syndicat mixte du Parc a besoin de se doter d'un équipement sur-mesure pour accompagner et soutenir la présence de ses chargées de missions sur des événements, des fêtes et des festivals qui se déroulent sur le territoire du Parc naturel régional.

Il est souhaité que cette matérialisation se fasse sous la forme d'un stand.

Le « stand du Parc » devra offrir un espace propice à l'accueil du public, à l'échange, à la transmission des connaissances et des enjeux liés au développement durable.

Cet espace devra être conçu pour un public diversifié : adultes, enfants, familles, retraités, sportifs,... visiteurs ou habitants du territoire.

À l'aide de cet équipement, les chargés de mission pourront aisément poursuivre l'une des missions essentielles du Syndicat mixte du Parc : sensibiliser le public à la préservation et à la valorisation des patrimoines naturels et culturels des Pyrénées catalanes

Objet

La présente consultation a pour objet la conception et la fabrication du futur stand du Syndicat mixte du Parc naturel régional des Pyrénées catalanes

- Phase 1 : études pour la conception du stand du Syndicat mixte du Parc : mobiliers + modules d'animations
- Phase 2 : fabrication du mobilier du stand et des modules d'animations dont 1 carte

Etudes et conception

L'équipe du Syndicat mixte du Parc a besoin d'être accompagnée pour concevoir et imaginer le futur stand qui sera utilisé lors des événements, animations, et autres moments de représentations, mais aussi pour la création de modules d'animations afin de présenter de façon ludique : C'est quoi un Parc ?.

Ce stand devra être à l'image des valeurs que défend le Syndicat mixte du Parc, il devra être conçu en matériaux durables, locaux si cela est possible, et être attractif visuellement.

Composé d'un mobilier d'accueil pour favoriser l'échange, la compréhension des missions du Syndicat mixte du Parc, la consultation de prospectus et d'informations.



Et de modules d'animation, jeux en bois, cartes, figures à toucher, éléments à manipuler. Les éléments d'animation sont imaginés en bois, mais d'autres propositions de matières peuvent être faites.

Les supports d'animation en papier/carton à distribuer ne sont pas à privilégier. L'utilisation d'écran n'est pas attendue. Les matériaux de récupération peuvent être envisagés.

- Modulable en fonction des besoins et des événements. Utilisable tout ou partie.
- Portable, léger et manipulable aisément. Pouvant être installé par une seule personne. Solide et durable en même temps.
- Utilisable en intérieur comme en extérieur. Résistants a des conditions climatiques changeantes (pluie et vent notamment)
- Déclinable et évolutif dans le temps.

Simple, économe et sobre.

**Il devra exprimer ces valeurs essentielles
et s'inscrire dans la Charte graphique du Syndicat mixte du Parc.**

L'équipe mettra à disposition différents supports pour permettre au prestataire de comprendre et connaître le Syndicat mixte du Parc, ses missions, son territoire, ses habitants, etc...

Fabrication

1 – Mobiliers d'accueil

Libre au répondant de proposer des mobiliers d'accueil. Nous attendons des solutions composées :

- D'un comptoir d'accueil,
 - avec mise à disposition de quelques prospectus, ou ouvrages,
 - des accroches pour supports variés pour valoriser l'information : affiches, bâches, etc
 - une identification claire et visible du Parc et de son territoire

Un support d'affichage pourra être ajouté. Il devra être transportable, facilement installable et aussi durable. Nous imaginons que ce module d'affichage soit composé d'une structure durable et d'un ou plusieurs panneaux d'information à accrocher. Panneaux réalisables en fonction des sujets et des besoins.

- ⇒ Adapter ce mobilier pour une mise à l'abri, avec le barnum existant du Parc (2m50/2m50, cf photo en annexe)



**La première des réponses que doit trouver le visiteur est :
A quoi sert un Parc ?**

D'autres éléments pourraient être imaginés : toute autre proposition sera étudiée !

**L'ensemble de ces éléments devront permettre
aux visiteurs d'identifier clairement
le Parc naturel régional des Pyrénées catalanes
et ses missions**

2 : Modules d'animations

Les modules d'animations pourront être utilisés indépendamment des autres. Ils devront avoir leurs propres contenants pour le transport.

Les modules serviront à proposer, par le jeu, une interaction au public, prétexte à l'échange et à la transmission des messages portés par le Syndicat mixte du Parc, liés à la préservation et à la valorisation des patrimoines naturels et culturels des Pyrénées catalanes.

Ces modules pourront être composés de plusieurs outils : jeux de cartes, memory, puzzle, maquette, etc. Il est attendu que le prestataire soit force de proposition pour aiguiller l'équipe du Parc vers des idées originales et innovante. Toutefois, un outil cartographique est attendu obligatoirement parmi les modules d'animation (Cf. partie 2.3).



Le Syndicat mixte du Parc naturel régional des Pyrénées catalanes s'inspire des travaux déjà réalisés par les autres PNR de France. Il sera demandé aux prestataires de regarder les travaux déjà menés, particulièrement le stand réalisé par le PNR de l'Aubrac (<https://www.parc-naturel-aubrac.fr/actualites/du-nouveau-materiel-de-stand-pour-le-parc/>) ainsi que ceux présents en annexe.

De ces inspirations, voici une liste de propositions et d'idées non-exhaustive qui nous semblent pertinentes, mais non obligatoire :

- 1- **Catalan/Toponymie** : un plan-puzzle de pièces à soulever. A la surface des pièces, le nom d'un lieu-dit, en dessous leur traduction en français.
- 2- **Paysages** : jeux des cartes postales anciennes existants depuis 2024
- 3- **Identité des Pyrénées Catalanes** : Un mémo illustré par des éléments identitaires du Parc.
- 4- **Architecture** : Une maquette d'une citadelle de Vauban composée de plusieurs pièces démontables.
- 5- **Géologie** : des pierres traditionnelles pour l'utilisation des constructions et pour expérimenter les techniques de construction de murs en pierres sèches.
- 6- **Grandes itinérances** : Un jeu de l'oie où chacun avance son pion sur les chemins de Pyrénées.
- 7- **Espèces menacées** : Un grand livre en bois où chaque page présente une espèce, son dessin, son habitat, ses fragilités, les mesures protection, ...
- 8- **Identification** : Un module composé de différents échantillons de bois de manière à voir et toucher les tranches verticales et horizontales. Un module composé de différents échantillons de roches, disposées de manière à pouvoir toquer dessus avec un marteau pour écouter leur son.
- 9- **Activités humaines/économiques**

En annexe au présent CCTP, un inventaire de tous les outils pédagogiques existants au sein du Parc (cf page 12)

3 La Carte

Un des éléments qui nous paraît essentiel pour communiquer lors des évènements grand public est la réalisation d'une carte « interactive » qui permette l'échange, la découverte des missions du Parc, les zones spécifiques...

Cette carte du Parc des Pyrénées catalanes pourra contenir de nombreux éléments. Il est attendu du prestataire une aide pour le choix des sujets, la matière de l'objet, sa dimension (2D ou 3D), l'ajout de figurines si nécessaire, etc....

Les sujets qui peuvent être abordés et qui devront être discutés entre le prestataire et l'équipe du Syndicat mixte du Parc :

1. Les mobilités :
 - Les axes routiers
 - La ligne du train jaune
 - Les lignes de bus
2. Les unités paysagères
 - Massifs
 - Plateaux
 - Vallées
3. Les espaces naturels sensibles
 - Natura 2000
 - Botaniques
 - Ciel étoilé
 - Zones humides
 - Forêts
4. Les sites classés
 - Canigó
 - Vauban
 - Bouillouses (?)
5. Les sites solaires
6. Les découpages administratifs
7. Le frontalier



Encore une fois il s'agit d'une liste non-exhaustive, qui pourra être documentée en s'appuyant sur des documents existants :

➔ Carte du Parc :

[https://www.parc-pyrenees-catalanes.fr/decouvrir/pratique/venir#prettyphoto\[page\]/1/](https://www.parc-pyrenees-catalanes.fr/decouvrir/pratique/venir#prettyphoto[page]/1/)

➔ Plan de Parc

Pour aller plus loin :

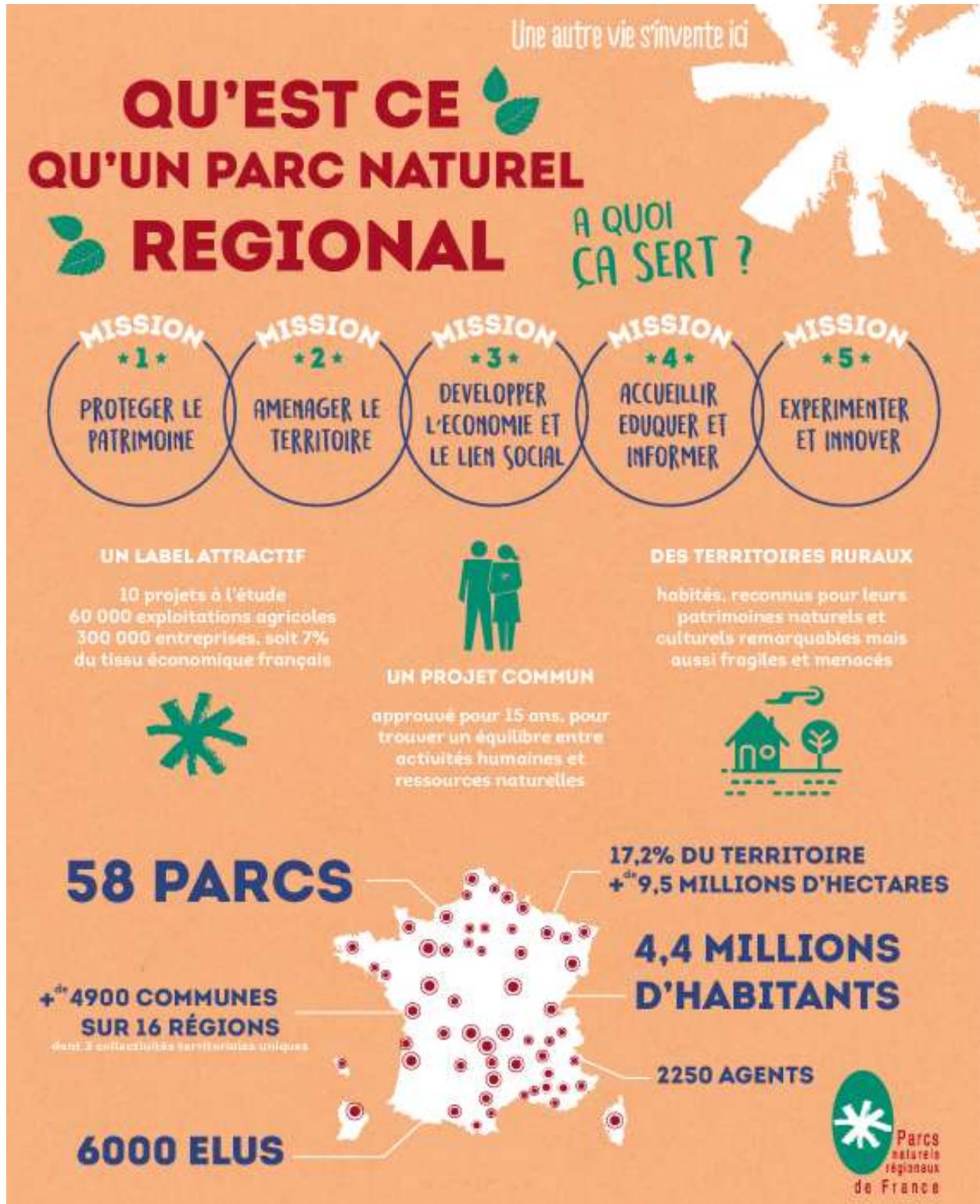
- ➔ La Charte du Parc
- ➔ La Charte graphique du Parc et ses dessins d'illustrations
- ➔ Les réseaux sociaux du Parc.
 - Facebook

Cette carte est une volonté car nous pensons que c'est un outil parlant et important mais nous attendons du prestataire qu'il puisse nous faire des propositions et aider dans la priorisation des éléments à y faire figurer afin que cet outil soit le plus pédagogique possible et le plus simple à utiliser.



**Le stand doit être esthétique et attrayant
autant qu'un outil d'échange, de compréhension et de
découverte**

POUR INFORMATION



ATTENDUS

A | Détail des attendus du profil recherché

L'équipe sera pluridisciplinaire et rassemblera les compétences nécessaires concernant :

- la conception graphique d'un stand et de ses modules d'animations
- la création d'outils grand public
- la réalisation de supports ludiques

B | Détail des attendus

Phase 1 - conception :

- Une note d'intention, avec schémas, dessins, éventuellement mesures et poids... pour des solutions concrètes de modules d'accueil et des modules d'animation.
- Des propositions détaillées seront appréciées : matériaux, exemples de modules
-

Phase 2 - fabrication :

- Un rétroplanning et ses étapes de validation.
- L'identification des intervenants, concepteurs, artisans... pour la réalisation et le suivi de projet.
- Des références : expériences similaires, exemples de création

Les modules d'animation devront être réalisés avec l'appui des chargés de mission du Parc. Avant toute réalisation, ils devront être validés par un groupe projet composée par le Parc.

Des temps de travail, environ 1 à 2 jours avec l'équipe sont à prévoir pour affiner les besoins et adapter les créations.

Il est souhaité de porter une attention particulière à l'empreinte carbone de ce projet et de proposer autant que possible des matériaux de proximité.

C | Phasage

- D'août 2025 au 30 septembre 2025 : Réponse à la consultation
- De octobre 2025 à février 2026 - 5 mois : phase 1 - études et conception - validation par les élus
- De mars à avril 2026 - 2 mois :-phase 2- fabrication

Dont suivi du projet

Phase 1 : Il sera prévu minimum trois temps de réunions : 1 obligatoirement en présentiel + 1 intermédiaire possible en Visio + 1 en fin de période de conception avec l'équipe afin d'avoir une bonne vision par le prestataire des missions du Syndicat mixte.

Puis des allers-retours réguliers avec la chargée de mission référente par échange d'emails, téléphone ou visio.

Il est demandé dans le cadre de la phase 1 : plusieurs propositions de stand si possible matérialisé (croquis, schéma, dessin..) afin que l'équipe puisse se rendre compte du résultat futur.

Pour la phase 2 des temps de réunion/calage au démarrage, et autant que nécessaire jusqu'au parfait achèvement et réception du chantier.

D | Livrables

Phase 1 : Etude de conception globale du stand (octobre 2025 à février 2026)

- une présentation détaillée de la méthode et du plan de travail
- un calendrier prévisionnel
- une présentation des moyens techniques et humains mobilisés
- des exemples de réalisation et des références
- une proposition financière détaillée précisant le coût de chaque mobilier ou modules
- l'intégration des critères environnementaux et sociaux du candidat et en faveur du projet
-

Phase 2 : fabrication et fourniture des mobiliers (mars à avril)

- une présentation détaillée de la méthode et du plan de travail
- un calendrier prévisionnel
- une présentation des moyens techniques et humains mobilisés
- des exemples de réalisation et des références
- une proposition financière détaillée précisant le coût de chaque mobilier ou modules
- l'intégration des critères environnementaux et sociaux du candidat et en faveur du projet

E | Critères de sélection

Il sera attendu la prise en compte des éléments suivants :

- Proposition tarifaire de base alliant l'ensemble des attendus et phases du projet que le candidat proposera en distinguant éventuellement l' offre de base d'un stand opérationnel tel que souhaité, d' autres offres optionnelles ou variantes qui pourraient compléter voire et étoffées le projet conçu
- Prise en compte de l'empreinte carbone

- Ergonomie, capacité à répondre aux exigences :
 - Portable et installable par une seule personne,
 - Transportable dans un véhicule utilitaire,
 - Solide et durable.
- Qualité et provenance des matériaux.
- Qualité des artisans identifiés.
- Rendu esthétique sobre.
- Originalité et créativité.
- Capacité à toucher les publics.

Il est entendu que les 2 phases du projet attendues peuvent être menées par le même prestataire ou bien plusieurs prestataires associées soit en qualité de cotitulaires du marché soit en qualité de titulaire et sous-traitant(s). La réponse ainsi que le ou les devis le stipuleront.

Critères de sélection des offres :

- **Valeur technique: 50 %.**
Celle-ci sera analysée au regard de la note fournie, une attention particulière sera apportée à la compréhension du projet attendu, à la méthodologie proposée, aux propositions, aux exemples de réalisation passées, à la prise en compte des objectifs et de l'empreinte carbone.
- **Proposition financière : 30 %.**
Celle-ci sera analysée au regard du détail de l'accompagnement et du suivi proposé par le prestataire dans le cadre de cette mission.
- **Délais et calendrier de réalisation : 20 %.**

F | Intervenants et contacts

- Suivi du projet : Stéphanie Godard, chargée de mission EEDD, stephanie.godard@parc-pyrenees-catalanes.fr,
- En appui Marion Brousse, chargée de mission Communication,
- Commission de sélection et de validation du 15 novembre 2025 :
 - Direction
 - Agents du Parc

Réponse attendue pour le 30 septembre 2025 à midi uniquement par mail à stephanie.godard@pnrpc.fr, copie à patricia.oster@pnrpc.fr

**Bon pour acceptation le présent cahier des charges,
Signature du candidat, le**

ANNEXES

OUTILS PEDAGOGIQUES

Le Syndicat Mixte du Parc s'est doté, au fil des années, de plusieurs supports pédagogiques qui sont utilisés lors des manifestations :

- Jeu de l'observatoire des paysages : cartes postales anciennes (1900)/cartes actuelles
- Affiche magnétique + magnets sur le partage des espaces en montagne
- Jeu des silhouettes de rapaces
- Kit des odeurs Forêt
- Plus d'autres supports créés de façon artisanale par les chargés de missions en fonction des besoins

Tous ces supports sont consultables à la Maison du Parc et pourront être montrés au prestataire.

INSPIRATIONS



Pnr d'Armorique - Le support des prospectus
<https://www.pnr-armorique.fr/actualite/bilan-de-six-jours-de-fetes-et-de-decouvertes-sur-le-stand-du-parc-aux-fetes-maritimes/>



Pnr du Luberon - module « économisons l'eau »
https://www.parcduluberon.fr/wp-content/uploads/2019/08/stand_economisons_leau.jpg



Pnr du Mont Ventoux – module découverte par les cubes

<https://www.echodumardi.com/actualite/retrouvez-le-parc-naturel-regionel-du-mont-ventoux-au-salon-ventoux-provence-expo/?print=print>



Pnr de l'Aubrac – stand de présentation

<https://www.parc-naturel-aubrac.fr/actualites/du-nouveau-materiel-de-stand-pour-le-parc/>



Réseau des 6 Parcs du grand-Est
<https://studiocynara.com/portfolio/stands-mobiles-offices-tourisme/>



Pnr du Luberon- stand itinérant
<https://www.echodumardi.com/actualite/rencontrez-la-lubambule-au-forum-des-associations-de-robion/?print=prin>